

# كتاب التلخيص الكبير

تأليف

الحافظ النقاد شيخ الاسلام جيل الحفظ وإمام الدنيا  
أبي عبد الله اسماعيل بن ابراهيم الحصري البصري  
المتوفى سنة ٢٥٦ هجرية ٨٦٩ ميلادية

المجلد الأول

القسم الأول من الجزء الأول  
متمم - أزهر

دار الكتب العلمية  
بيروت - لبنان



# كِتَابُ التَّلَاحِ الْكَبِيرِ

تأليفُ

الحافظ النقاد شيخ الإسلام جَبَل الحِفظ وإمام الدنيا  
أبي عَبْدَ اللَّهِ اسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري  
المتوفى سنة ٢٥٦ هجرية - ٨٦٩ ميلادية

القِسْمُ الأول من الجزء الأول

محمد - ازهر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة الناشر

والحمد لله رب العالمين الذي بعث محمداً ﷺ بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، وأنزل عليه كتابه فيه الهدى والنور والرحمة للناس عامة ، فمن اتبعه فقد اهتدى ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته واهتدى بهديه إلى يوم الدين وبعد ،

فالرسول الكريم ﷺ بأقواله وأفعاله هو المعبر عن كتاب الله ، ظاهره وباطنه ، ومجمله ومفصله ، والدال على معانيه ومقاصده وطرق تطبيقه .

والصحابه الكرام حفظوا سنة رسول الله ﷺ وما صدر عنه من قول أو فعل في صدورهم قولاً وعملاً . ثم قيس الله لهذه الأمة علماء كباراً أخلصوا لله وجهودوا ما استطاعوا ليبقوا هذه السنة بعيداً عن زيف الزائفين ومحاولات زيف الزائفين ، فشرعوا في جمع الأحاديث بنقلها من أفواه سامعيها وصدور حامليها وحفظها متناً وسنداً ثم تدوينها بعناية بالغة ودقة لا نظير لها ، وبرزت أهمية الإسناد وقيمتها في قبول الأخبار ورد ما فوضعوها لذلك أصول وقواعد ومصطلحات أصبحت تعرف باسم علم مصطلح الحديث ، وأصبح لهذا العلم أصول وفروع .

ومن أهم هذه الفروع علم رجال الحديث ، وهو علم يبحث في الرجال الذين روى الحديث جرحاً وتعديلاً بالفاظ مخصوصة اصطلاح عليها للحكم على مرتبة الحديث من معرفة أحوال رواته .

ولقد ترك لنا التاريخ أسماء بلغت شهرتها قيمة العلماء ، وتلألأت ذكراها على الأفواه كما تلألأت في بطون الكتب التي ألفت في هذا المضمار ، ومن هؤلاء شيخ علماء الرجال ابن عدي صاحب كتاب الكامل في ضعفاء الرجال ، وأبو الحجاج المزي ، صاحب تهذيب الكمال ، وابن حجر العسقلاني صاحب تهذيب التهذيب ولسان الميزان ، والإمام الذهبي مؤلف ميزان الاعتدال وغيرهم كثير ، غير

أننا سنتوقف عند الإمام أمير المؤمنين في الحديث أبي عبد الله محمد بن إسماعيل  
الجعفي البخاري صاحب الصحيح المعروف باسمه وكتابه التاريخ الكبير في  
الرجال الذي نقدم له .

ولكن لما كان الشغل الشاغل لهؤلاء المحدثين الأوائل كان جمع الأصول  
وتدوينها ، ونقلها إلينا بالأسانيد المتصلة ، والبحث عن أحوال الرواة وبيانها  
والحكم عليها .

ولما كانت الأسماء تتشابه في علم الرجال وفي النقل تختلط الروايات ، وقد  
يتفق الرجلان في الاسم واسم الأب واسم الجد وأكثر . وقد يذكر راوي  
الحديث بأوصاف متعددة ، فيعد الواحد اثنين فأكثر وقد يكون أحدهما موثقاً  
والآخر مجروحاً فيعتقد في رجل واحد صفتان مختلفتان تلفي إحداها الأخرى ،  
وفي ذلك من الخلل ما فيه ، فكان من العلماء من اعتنى بهذا الفرع من علم  
الرجال أيضاً ، فوضعوا : فن المتفق والمفترق لما اتفق اثنين فأكثر من اسم  
واحد . وكان على رأس من وضعوا التأليف في هذا الفن ، الحافظ الخطيب  
البغدادى في كتابه : موضح أوامع الجمع والتفريق . ( الجمع عد الاثنين فأكثر  
واحداً ، والتفريق : عد الواحد اثنين فأكثر ) .

فساق في كتابه أربعة وسبعين فصلاً غالبها في التفريق ، وبعضها في الجمع  
ويسوق في كل فصل عبارة التاريخ الكبير للإمام البخاري ، ثم يذكر رأيه  
ويستدل عليه بكلام بعض الأئمة ، وبسياق الأسانيد التي تشهد بقوله مع  
أحاديثها فهو في كتابة هذا ، موضح ومكمل للتاريخ الكبير . ونظراً للصلة  
الوثيقة بين الكتابين فقد رأينا أن يكون كلاً من الكتابين مقروناً بالآخر .  
وإتماماً للفائدة ألحقنا بهما كتاب بيان خطأ محمد بن إسماعيل البخاري في  
تاريخه ، للإمام الرازي ، ليصبح هذا الكتاب الأخير مع التاريخ الكبير للبخاري  
والموضح للخطيب البغدادي مجموعة واحدة في عشر مجلدات .  
وسنعرض فيما يلي نبذة عن الإمام البخاري وكتابه التاريخ الكبير .

ونحيل القارىء في ترجمة الامام الخطيب البغدادي وكتابه موضح أو هام الجمع والتفريق ، و ترجمة الامام الرازي وكتابه : بيان خطأ محمد بن إسماعيل البخاري في التاريخ ، إلى المقدمة المدونة في مطلع المجلد التاسع من مجموعة تاريخ البخاري .

## الامام البخاري وكتابه التاريخ الكبير

### الامام البخاري :

الامام البخاري عربي جعفي اسمه محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة ، وقيل بزرويه ، وقيل ابن الأحنف الجعفي البخاري .

رحل في طلب العلم ، وانتقل في شتى أقطار المسلمين ، والتقى محدثي الأمصار ، وكتب بخراسان ، والجهال ، ومدن العراق كلها ، وبالجزاز ، والشام ، ومصر ، وسمع مكّي بن إبراهيم البلخي ، وعبدان بن عثمان المروزي ، وأبا عاصم الشيباني ، ومحمد بن يوسف الفريابي ، وأبا نعيم الفضل بن دكين ، وأحمد بن حنبل ، وغيرهم .

وروى عنه أعلام أفذاذ كثيرون منهم : أبو زرعة ، وأبو حاتم ، وإبراهيم الحري ، وابن أبي الدنيا ، وصالح بن محمد الأسدي ، وأبو بشر الدولابي ، وغيرهم . وأما رواة كتبه المصنفة عنه فمنهم : عبد الله بن محمد بن الأشقر ، وعبد الله ابن أحمد عبد السلام ، ومحمود بن إسماعيل الخزاعي ، ومحمد بن سليمان بن فارس . وآخر من حدث عنه بالصحيح أبو طلحة منصور بن محمد بن علي البزدوي النسفي المتوفى سنة ٣٢٩ هـ .

### أقوال العلماء في البخاري :

قال بكير بن نعيم : سمعت الحسن بن الحسين البزار ببخارى يقول : رأيت محمد بن إسماعيل شيخنا نحيف الجسم ليس بالطويل ، ولا بالقصير ، ولد في شوال سنة ١٩٤ هـ . وتوفي سنة ٢٥٦ هـ . عاش اثنتين وستين سنة إلا ثلاثة عشر يوما .

وقال أحمد بن سيار المروزي : محمد بن إسماعيل طلب العلم ، وجالس

الناس ، ورحل في الحديث ، ومهر فيه وأبصر ، وكان حسن المعرفة ، حسن الحفظ ، وكان يتفقه .

وقال أبو العباس بن سعيد : لو أن رجلا كتب ثلاثين ألف حديث لما استغنى عن كتاب تاريخ محمد بن إسماعيل .

وقال ابن عدي : كان ابن صاعد إذا ذكر محمد بن سعيد يقول : الكباش النطاح .

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل : سمعت أبي يقول : انتهى الحفظ إلى أربعة من أهل خراسان ، فذكره فيهم .

وقال أيضا : سمعت أبي يقول : ما أخرجت خراسان مثل محمد بن إسماعيل .

وقال صالح بن سيار : سمعت نعيم بن حماد يقول : محمد بن إسماعيل فقيه هذه الأمة .

وقال الحاكم : سمعت أبا الطيب يقول : سمعت ابن خزيمة يقول : ما رأيت تحت أديم السماء أعلم بحديث رسول الله ﷺ ولا أحفظ له من البخاري .

### التاريخ الكبير :

لعله أول مصنف جامع لأسماء الرواة فيكاد يكون أعجوبة من أعاجيب التأليف ، عمل فيه البخاري يجد وآزره في ذلك هدى من الله وعون .

ولقد أخبرنا الإمام نفسه عن كتابه ومراحل تأليفه فقال :

« ثم خرجت مع أمي وأخي أحمد إلى مكة ، فلما حججت رجعت أخي بها ، وتخلفت في طلب الحديث ، فلما طعنت في ثمان عشرة جعلت أصنف قضايا الصحابة والتابعين وأقوابيلهم ، وذلك أيام عبيد الله بن موسى .

وصنفت كتاب التاريخ إذ ذاك عند قبر الرسول ﷺ في الليالي المقمرة » .

وقال : « قل اسم في التاريخ إلا وله عندي قصة ، إلا أني كرهت تطويل الكتاب » .

وقال : « لو نشر بعض إسنادي ، هؤلاء لم يفهموا كيف صنفت كتاب التاريخ ولا عرفوه » .

ثم قال : « صنفته ثلاث مرات » .

وقال: «أخذ إسحاق بن راهوية كتاب التاريخ الذي صنفته فأدخله على عبد الله ابن طاهر فقال: أيها الأمير، ألا أريك سحراً؟!»

قال: «فنظر فيه عبد الله، فتمجّب منه وقال: لست أفهم تصنيفه». وفعلاً كما قال الإمام رضي الله عنه، فالكتاب من أكبر الخزائن لمحة الحديث ثقاتها وضعفائها ومساثيرها.

أورد أسماء كثيرة من رجال الحديث ودرس أحوالهم، وقد ورد كثير من الأسماء التي أوردتها في كتب الرجال كالتهمذيب، والثقات لابن حبان، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم، وتمجيد المنفعة، واللسان، والميزان.

ولكن مما يميز كتاب التاريخ الكبير انفراده ببعض الرجال، وإحاطته بأحوال أولئك الذي أوردتهم، وإدراكه في هذا المضمار ما لم يدركه غيره، ومن أهم النقاط المميزة له أن البخاري استطاع التمييز بين من تشابهت أسماءهم وأسماء آبائهم في كثير من الأحيان فأورد كل واحد منهم منفرداً عن الآخر، وبين انفراد أحدهما من الآخر<sup>(١)</sup>، كما أن البخاري أورد في كتابه متون أحاديث كثيرة لا نكاد نجدها في غيره من أسفار الحديث، ولا غرابة في ذلك فالبخاري إمام أئمة الحديث وأمير المؤمنين فيه.

ولقد صدق من قال فيه: «لو أن رجلاً كتب ثلاثين ألف حديث لما استغنى عن كتاب التاريخ تصنيف محمد بن إسماعيل البخاري» فقد ألفه في جوهر من الصفاء التام والعبادة المعطاءة، والقرب من الرسول الكريم ﷺ الذي يمنح الذهن ما لا يمنحه مكان آخر في هذا الوجود الفاني، كل ذلك إضافة إلى ما أعطي الإمام البخاري رضي الله عنه من علم وحفظ ومزايا.

واحد روى التاريخ الكبير عن البخاري رضي الله عنه، أبو أحمد محمد بن سليمان بن فارس، وأبو الحسن محمد بن سهل اللغوي وغيرهما.

---

(١) ورغم هذه المزية وإحاطة البخاري بعلم الرجال فإن من أتى بعده من أساطين هذا العلم قد بينوا أشياء اختلفوا معها كما في كتاب أوهم الجمع والتفريق للخطيب البغدادي،

والتاريخ الكبير كما وصلنا يحتوي على أسماء ترجم لها البخاري بإتقان ودقة  
ودراية مرتباً كتابه على أحرف المعجم ، غير أنه لم يهتم إلا بالاسم الأول والثاني  
للمترجم . كما أورد في كتابه قسماً خاصاً بالكنى ، ألحقناه بالجزء الثامن من الكتاب .

### النسخ المخطوطة للكتاب :

ولقد من الله على هذه الأمة بأن بقي التاريخ الكبير موجوداً رغم النوازل  
التي ألمت بالعالم العربي والاسلامي فقضت على جزء كبير من المكتبة العربية  
والاسلامية فوجدت نسخ من الكتاب - والله الحمد - وهي :

١ - نسخة القسطنطينية : وفي آخرها : « كمل جميع كتاب التاريخ  
الكبير لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله ، وذلك بمدرسة  
سبته - حاطها الله وحرسها - في صبيحة يوم الأربعاء الثامن عشر محرم سنة  
اثنيتين وسبعمائة » .

وعلى لوح هذه النسخة : « رواية أبي الحسن محمد بن سهل بن عبد الله المقرئ  
عنه » . وعلامتها في هوامش المطبوع : قط .

٢ - نسخة محفوظة بالخزانة المصرية تحت رقم ١٨٩٠ ، وهذه النسخة وإن  
كانت منقولة بالتصوير عن النسخة الأولى إلا أن نقولها أوضح ولا سباً في الحواشي  
حيث ظهرت الحواشي واضحة جلية .

٣ - نسخة كوبريلي ، وهي نسخة جلية محفوظة بخزانة كوبريلي في  
استانبول ، والموجود منها من أول الكتاب إلى آخر باب « حسين » وبآخر هذا  
المجلد تعليقات وسماعات أثبتت في النسخة المطبوعة ، وهذه النسخة واضحة  
الخط جيدة الضبط صححت وقوبلت على عدة أصول وقرئت على شيوخ أجلة  
غير مرة ، كما يعلم من الكتابات في أول المجلد وآخره وحواشيه . وقد أثبت  
كل ذلك في النسخة المطبوعة في مواضعه . وعلامة هذه النسخة : كو .

٤ - كما أن فضيلة الشيخ محمد بهجت البيطار الدمشقي نقل جزءاً من أوائل  
التاريخ الكبير للبخاري من المكتبة الظاهرية بدمشق - القطعة ١٥ - من



المجموع رقم ٦٦ . وهذا الجزء من أول الكتاب إلى الترجمة ١٣٤ من ص ٦١ وقد رمز إلى هذا القسم بالرمز ظ وأشرنا إليه في الحواشي .

٥ - النسخة الأصفية بمصحة حيدر آباد الدكن ، وهو الجزء الرابع من التاريخ الكبير .

أولها : باب قبيصة . وفي آخرها : وكان الفراغ من كتابة هذا الجزء السبت ٣ رمضان المعظم من شهر ألف وواحد على يد الفقير ... وعلامتها في الحواشي : صف .

٦ - نسخة مكتبة كوبرولو في الأستانة وهي المجلد الثالث من التاريخ الذي كان مفقوداً .

غير أن الطبعة نفدت والمكتبة الإسلامية بحاجة إلى هذه الموسوعة في الرجال ، لذا فإننا نفخر وباعتزاز بإعادة طبع هذا السفر العظيم في الرجال ووضعه بين أيدي الباحثين والدارسين في طبعة جديدة منقحة مقرونة بكتاب أوهام الجمع والتفريق للخطيب البغدادي مع كتاب : بيان خطأ البخاري في تاريخه . للإمام الرازي في مجموعة ضخمة في عشر مجلدات .

ولما كان الزمان يضيق في عصرنا وتسهيلاً للباحث فقد أعدنا معجماً مرتباً ترتيباً أجدباً للكتاب في مجلدين .

ونسأل الله العون والتوفيق .

الناشر

بيروت - يوم الثلاثاء الواقع فيه

٥ محرم ١٤٠٧ هـ

٩ أيلول (سبتمبر) ١٩٨٦ م